



Universidade Federal do Espírito Santo  
Pró-Reitoria de Graduação

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Ciências Contábeis			
Departamento Responsável: Departamento de Ciências Contábeis (DCC)			
Data de aprovação (Art. N° 91): 21/07/2021.			
DOCENTE PRINCIPAL: Diane Rossi Maximiano Reina			
Qualificação/link para o Currículo Lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/5906583738243906">http://lattes.cnpq.br/5906583738243906</a>			
Disciplina: Teoria da Contabilidade		Código: CON 3761	
Período: Primeiro Semestre Especial de Turma: 01 2021			
Pré-requisito: Contabilidade Avançada		Carga Horária Semestral: 60 h	
Créditos:	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60		
<b>Ementa:</b> Objetivos e metodologia da contabilidade. A estrutura conceitual da contabilidade. Ativo e Passivo: Natureza e avaliação. Resultado: receita, despesa, perda e ganho. Natureza, mensuração e regime de reconhecimento. Patrimônio Líquido: natureza, classificação das mutações, abordagens conceituais. Evidenciação: Análise crítica dos Princípios Fundamentais de Contabilidade aprovados pelo Conselho Federal de Contabilidade - CFC.			
<b>Objetivos Específicos:</b> Propiciar ao aluno condições de aprofundar os conhecimentos teóricos que dão sustentação às metodologias contábeis de mensuração e produção sistematizadas de informações. Desenvolver a condição de pensar a teoria contábil como via concreta de solução de questões que se impõem na busca de satisfazer ao objetivo da contabilidade.			
<b>Conteúdo Programático:</b> • Análise crítica dos Princípios Fundamentais de Contabilidade aprovados pelo Conselho Federal de Contabilidade - CFC			



**Universidade Federal do Espírito Santo  
Pró-Reitoria de Graduação**

- Características Qualitativas da Informação Contábil
- Ciência Contábil e seu objeto.
- Teoria Contratual da Firma e Contabilidade. • Abordagem Normativa e Positiva da contabilidade
- Processo Contábil, Relevância, Objetividade e Conservadorismo
- A informação contábil em mercados financeiros e Regime de Competência (Accruals)
- Ativo e sua avaliação.
- Passivo e sua mensuração. • Patrimônio Líquido.
- Receitas, despesas, perdas e ganhos.

**Metodologia:**

- Vídeos gravados pela professora e/ou disponibilizados em plataformas de acesso público (Youtube) que abordam os conteúdos programáticos – acesso via AVA.
- Aulas ao vivo, mediada via plataforma google meet, realizados 1 vez por semana – todas as quintas-feiras com início às 19:00 horas.
- Utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) da UFES – [www.ava.ufes.br](http://www.ava.ufes.br)., com a disponibilização de Fóruns, Vídeos, Estudos de Caso, Arquivos e outras funcionalidades disponíveis.
- A presença nas aulas síncronas será efetuada por meio do preenchimento pelo aluno da lista de presença e nas aulas assíncronas pela entrega das atividades avaliativas ou não. Entretanto, caso em alguma aula não tenha atividade a ser entregue a presença se dará pelo acesso ao conteúdo disponível para a aula no AVA.

**Observação:**

- 1 – será garantido o mínimo de 25% de aulas síncronas.
- 2 - As atividades assíncronas elaboradas pela professora poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina à disciplina de Teoria da Contabilidade – primeiro semestre especial de 2021.
- 3 – No início das aulas síncronas haverá um alerta, escrito e verbal, da proibição de utilização das imagens e vídeos, sem a expressa autorização do professor, direito este resguardado na Lei n. 9.610/98 (BORDAS, 2020).
- 4 - Adverte-se, para os devidos fins, que a imagem dos docentes, discentes e demais envolvidos no EARTE encontram-se legalmente protegidas pela Lei nº 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais) e somente poderão ser utilizados para fins exclusivamente acadêmicos a que se destinam e apenas no âmbito interno da Ufes. As aulas destinam-se exclusivamente ao processo de ensino-aprendizagem da UFES, estando proibidas quaisquer outras formas de aplicação da produção docente utilizada nas aulas, tais como copiar, reproduzir, editar, adicionar, difundir publicamente, transmitir a terceiros, bem como trocar, emprestar ou praticar qualquer ato de comercialização dos materiais. A violação a quaisquer desses direitos exclusivos dos autores acarretará as sanções previstas na Lei nº 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais), nos arts. 184 e 186 do Código Penal, sem prejuízo da apuração de transgressão disciplinar de servidores e discentes no âmbito da Ufes. (Anexo Único – Advertência Legal da Instrução Normativa Conjunta nº 1, de 09 de setembro de 2020- Ufes).



**Universidade Federal do Espírito Santo  
Pró-Reitoria de Graduação**

**Critérios / Processo de avaliação da aprendizagem:**

Atividades Avaliativas - assíncronas: 60% da nota.  
Avaliação - assíncronas: 40% da nota.

Média parcial igual ou maior que 7,00 o aluno está aprovado; Caso contrário o mesmo deverá fazer a Prova Final.

Média final = (média parcial + prova final) / 2, se maior ou igual a 5,00 o alunos está aprovado.

**Detalhamento:**

- Não serão tolerados atrasos na entrega das atividades. Atividade (s) entregue (s) fora do prazo estipulado não receberá qualquer pontuação pelas mesmas.
- Serão realizadas duas avaliações assíncronas, será disponibilizada e desenvolvida na plataforma AVA e abordarão todos os conteúdos apresentados até a sua data.
- As atividades avaliativas assíncronas serão disponibilizadas, entregues e/ou desenvolvidas no AVA.
- A Prova Final será síncrona, contemplará todo o conteúdo do semestre e estará disponível no dia e horário estabelecido no cronograma na plataforma AVA. A nota da prova final e a chave de correção também será disponibilizado no AVA.

**Bibliografia Básica:**

IUDÍCIBUS, Sérgio de. Teoria da contabilidade. 6º ed. São Paulo: Atlas, 2000.  
LOPES, Alexsandro Broedel; MARTINS, Eliseu. Teoria da contabilidade: uma nova abordagem. São Paulo: Atlas, 2005.  
CPC – Comitê de Pronunciamentos Contábeis. Pronunciamento conceitual básico: estrutura conceitual para a elaboração e apresentação das demonstrações contábeis. (R2) Site: <http://www.cpc.org.br/conceitual-basico.html>  
Resoluções do Conselho Federal de Contabilidade. HENDRIKSEN, Eldon S.; VAN BREDA, Michael F. Teoria da contabilidade. São Paulo: Atlas, 1999.

**Bibliografia Complementar:**

GOULART, André Moura Cintra. O conceito de ativos na contabilidade: um fundamento a ser explorado. Rev. contab. finanç., São Paulo, v. 13, n. 28, p. 56-65, Apr. 2002.  
IUDÍCIBUS, Sérgio; LOPES, A. B. Teoria Avançada da Contabilidade. São Paulo: Atlas, 2004. IUDICIBUS, S.; MARTINS, E. A. ESTUDANDO E PESQUISANDO TEORIA: O FUTURO CHEGOU? Revista Universo Contábil, ISSN 1809-3337, FURB, Blumenau, v. 11, n. 1, p. 06-24, jan./mar., 2015.  
IUDICIBUS, Sérgio de; MARTINS, Eliseu; CARVALHO, L. Nelson. Contabilidade: aspectos relevantes da epopéia de sua evolução. Rev. contab. finanç., São Paulo, v. 16, n. 38, p. 7-19, Aug. 2005.  
MARTINS, E. A.; CARVALHO, L. N. G. Ciência da contabilidade: um ensaio teórico sobre seu objetivo e objeto. In: Congresso USP de Controladoria e Contabilidade, 11., 2011, São Paulo. Anais..., 2011.



**Universidade Federal do Espírito Santo  
Pró-Reitoria de Graduação**

MARTINS, Eliseu. Editorial: normativismo e/ou positivismo em contabilidade: qual o futuro? Rev. contab. finanç., São Paulo , v. 16, n. 39, p. 3, Dec. 2005.

MARTINS, Eliseu. Inversão de papéis. Rev. contab. finanç., São Paulo , v. 25, n. 65, p. 105-107, Aug. 2014.

SCOTT, W. R. Financial accounting theory. 6th ed. Toronto: Pearson Canada, 2012.

**Observações:**

*Além das referências acima, ao longo do semestre poderão ser indicados novos textos, teses, dissertações, livros e artigos atualizados para melhor acompanhamento do conteúdo do curso.*

**Cronograma:**

<b>Data</b>	<b>Formato</b>	<b>Conteúdo Programático</b>
Aula 1 – 15/06	Síncrona	Apresentação plano de ensino
Aula 2 – 17/06	Assíncrona	História da Contabilidade
Aula 3 - 22/06	Assíncrona	Qualidade da Informação Contábil
Aula 4 - 24/06	Síncrona	Características qualitativas da informação contábil
Aula 5 - 29/06	Assíncrona	Características qualitativas da informação contábil
Aula 6 – 01/07	Síncrona	Ciência Contábil e seu objeto
Aula 7 – 06/07	Assíncrona	Ciência Contábil e seu objeto
Aula 8 – 08/07	Síncrona	Teoria contratual da firma e contabilidade
Aula 9 – 13/07	Assíncrona	Teoria contratual da firma e contabilidade
Aula 10 – 15/07	Síncrona	Abordagem normativa e positiva da contabilidade
Aula 11 – 20/07	Assíncrona	Abordagem normativa e positiva da contabilidade
Aula 12 – 22/07	Síncrona	Processo contábil, relevância, objetividade e conservadorismo
Aula 13 – 27/07	Assíncrona	Processo contábil, relevância, objetividade e conservadorismo
Aula 14 – 29/07	Síncrona	A informação contábil em mercados financeiros e regime de competência (Accruals)
Aula 15 – 03/08	Assíncrona	Avaliação I
Aula 16 – 05/08	Síncrona	A informação contábil em mercados financeiros e regime de competência (Accruals)
Aula 17 – 10/08	Assíncrona	Ativo – conceitos, teoria e mensuração
Aula 18 – 12/08	Síncrona	Ativo – conceitos, teoria e mensuração
Aula 19 – 17/08	Assíncrona	Ativo – conceitos, teoria e mensuração
Aula 20 – 19/08	Síncrona	Passivo e sua mensuração
Aula 21– 24/08	Assíncrona	Passivo e sua mensuração
Aula 22 – 26/08	Síncrona	Passivo e sua mensuração
Aula 23 – 31/08	Assíncrona	Patrimônio Líquido e teorias patrimoniais
Aula 24 – 02/09	Síncrona	Patrimônio Líquido e teorias patrimoniais
Aula 25 – 09/09	Síncrona	Receitas e ganhos
Aula 26 – 14/09	Assíncrona	Receitas e ganhos
Aula 27 – 16/09	Síncrona	Despesas e perda
Aula 28 – 21/09	Assíncrona	Despesas e perdas
Aula 29 – 23/09	Síncrona	Despesas e perdas
Aula 30 – 28/09	Assíncrona	Avaliação II
14/10/2021	síncrona	Prova Final

\* Este cronograma poderá ser alterado no decorrer do semestre e dado a ampla divulgação entre os discentes.



**Universidade Federal do Espírito Santo**  
**Pró-Reitoria de Graduação**