



Universidade Federal do Espírito Santo
Pró-Reitoria de Graduação

APÊNDICE A – Orientações para o preenchimento dos Planos de Ensino no Portal do Professor

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Ciências Contábeis			
Departamento Responsável: Departamento de Ciências Contábeis (DCC)			
Data de aprovação (Art. N° 91): 18/02/2021			
DOCENTE PRINCIPAL: Simone Luiza Fiorio			
Qualificação/link para o Currículo Lattes: http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4594075Y2			
Disciplina: Contabilidade Introdutória I		Código: CON03739	
Período: 2020/02		Turma: 01	
Pré-requisito: Não há		Carga Horária Semestral: 60 h/a	
Créditos:	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60 h/a		
Ementa: Objetivos, campo de aplicação e Usuários da Contabilidade. Especialidades e mercado de trabalho do Contador. Postulados Contábeis. Princípios Fundamentais de Contabilidade. Convenções Contábeis. Estática e Dinâmica Patrimonial. Fatos Contábeis. Procedimentos Contábeis: Conta, Livro diário e Razão, Método das Partidas Dobradas, Mecanismo do Débito e Crédito, Lançamentos, Balancete de Verificação e Apuração do Resultado. Balanço Patrimonial e Demonstração do Resultado. Escrituração de operações de uma empresa prestadora de serviços.			
Objetivos Específicos: - Proporcionar conhecimentos introdutórios sobre a contabilidade, permitindo o conhecimento desde o campo de atuação da contabilidade até noções do plano de contas e seus lançamentos; e - Apresentar o Balanço Patrimonial e a Demonstração de Resultado, focando em suas contas e interações.			
Conteúdo Programático: Introdução à Contabilidade: Objetivos. Campo de aplicação. Usuários da Contabilidade. Especialidades e mercado de trabalho do Contador. Contextualização das normas internacionais e o papel do Comitê de Pronunciamentos Técnicos. Estática patrimonial e Dinâmica Patrimonial: ativo, passivo, patrimônio líquido. Fatos contábeis: conceito de fatos contábeis e suas classificações; plano de contas.			



**Universidade Federal do Espírito Santo
Pró-Reitoria de Graduação**

Procedimentos contábeis básicos segundo o método das partidas dobradas: contas; livro diário; livro razão; débito e crédito; método das partidas dobradas; e balancete de verificação.

Variações Patrimoniais: receitas; despesas; apuração do resultado.

Regime de Competência: compras e vendas a prazo; depreciações; PECLD; despesas e receitas antecipadas.

Operações com mercadorias: aspectos introdutórios sobre o Custo de Mercadorias Vendidas (CMV)

Introdução às demonstrações contábeis: Balanço Patrimonial e Demonstração do Resultado do Período.

Estrutura Conceitual Básica da Contabilidade: premissa subjacente; características qualitativas fundamentais; características qualitativas de melhoria, e as alterações trazidas quanto aos postulados contábeis, aos princípios fundamentais de contabilidade e às convenções contábeis.

Metodologia:

- Vídeos gravados pela professora e vídeos de outros autores disponibilizados em plataformas digitais abertas (p.e. YouTube) que abordam os conteúdos programáticos – acesso via AVA (<https://ava.ufes.br/course/view.php?id=911>);
- Aulas ao vivo (atividades síncronas), com duração mínima de 02 horas, podendo ser realizadas 1 ou 2 vez por semana (2ª e/ou 4ª feiras) com a utilização, preferencial, da plataforma Google Meet – essas reuniões poderão ser gravadas e disponibilizadas no AVA;
- Utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) com a disponibilização de Fóruns, Chats, Glossários, Arquivos e outras funcionalidades disponíveis;
- Exercícios avaliativos e não avaliativos.

OBS:

- 1) Será garantido o mínimo de 25% de aulas síncronas.
- 2) Todas as comunicações serão realizadas via AVA, Portal Aluno/Professor e/ou e-mail (si.fiorio@gmail.com);
- 3) As atividades síncronas poderão ser gravadas, pelo professor, para utilização restrita aos fins a que se destina à disciplina de Contabilidade Intermediária II, facultando-se ao aluno seu direito de não ser gravado ou filmado, mediante expressa manifestação;
- 4) Adverte-se, para os devidos fins, que a imagem dos docentes, discentes e demais envolvidos no EARTE encontram-se legalmente protegidas pela Lei nº 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais) e somente poderão ser utilizados para fins exclusivamente acadêmicos a que se destinam e apenas no âmbito interno da Ufes. As aulas destinam-se exclusivamente ao processo de ensino-aprendizagem da UFES, estando proibidas quaisquer outras formas de aplicação da produção docente utilizada nas aulas, tais como copiar, reproduzir, editar, adicionar, difundir publicamente, transmitir a terceiros, bem como trocar, emprestar ou praticar qualquer ato de comercialização dos materiais. A violação a quaisquer desses direitos exclusivos dos autores acarretará as sanções previstas na Lei nº 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais), nos arts. 184 e 186 do Código Penal, sem prejuízo da apuração de transgressão disciplinar de servidores e discentes no âmbito da Ufes. (Anexo Único – Advertência Legal da Instrução Normativa Conjunta nº 1, de 09 de setembro de 2020- Ufes).



Universidade Federal do Espírito Santo
Pró-Reitoria de Graduação

Critérios / Processo de avaliação da aprendizagem:

Atividades	Data	Pontuação
Exercícios e Quiz assíncronos	Diversas	60
Avaliação 1	17/03/2021	20
Avaliação 2	12/05/2021	20
Total		100

Média parcial = (Ex + Av1 + Av2) / 10

Composição da Nota: Média parcial igual ou maior que 7,00 o aluno está aprovado; Caso contrário o mesmo será submetido à Prova Final (Quiz síncrono em dia e horário pré-agendado, dentro do período de provas finais, com duração mínima de 2 horas).

Média final = (média parcial + prova final) / 2, se maior ou igual a 5,00 o aluno está aprovado.

Detalhamento:

- **Exercícios e Quiz assíncronos:** trata-se de atividades individuais, contendo questões de múltipla escolha, discursivas e/ou de cálculos, e abordarão os conteúdos programáticos apresentados até o momento de sua realização. As atividades estarão disponíveis por um prazo determinado, de no mínimo 48 horas para sua realização; e

- **Avaliações:** serão disponibilizadas na plataforma AVA pelo tempo mínimo de 2 horas. Abordarão todos os conteúdos apresentados até a data de sua realização.

OBS:

- O aluno deverá observar o critério para faltas, que é de 25% da carga horária. Quando não for possível a participação nas atividades síncronas, o mesmo deverá comunicar à professora pelo e-mail si.fiorio@gmail.com, para ser instruído quanto à sua reposição.

A frequência nas aulas síncronas será feita por chamada verbal ou **outros recursos e ferramentas disponíveis**. Para as aulas assíncronas a frequência será controlada com base no acesso ao AVA e nas resoluções das atividades e quizzes.

Bibliografia Básica:

Este item não é editável pelo docente no portal do professor.

EQUIPE de professores da FEA-USP. **Contabilidade introdutória**. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2019.

FIPECAFI. **Manual de contabilidade societária:** aplicável às demais sociedades (de acordo com as normas internacionais e do CPC). 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

PADOVEZE, C. L. **Manual de contabilidade básica:** contabilidade introdutória e intermediária. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2014..

Bibliografia Complementar:

Este item não é editável pelo docente no portal do professor.

MONTOTO, Eugenio. **Contabilidade geral e avançada esquematizado:** inclui análise de balanços. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2018.

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Curso de contabilidade introdutória em IFRS e CPC**. 2 ed.



Universidade Federal do Espírito Santo
Pró-Reitoria de Graduação

São Paulo: Atlas, 2018.

BARKER, Richard. **Introdução à contabilidade**. 1 ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

COMITÊ DE PRONUNCIAMENTOS TÉCNICOS. **CPC 26 (R1): Apresentação das Demonstrações Contábeis**. Disponível em www.cpc.org.br.

MARION, José Carlos. **Contabilidade básica**. 11.ed. São Paulo: Atlas, 2015.

SANTOS, J. L.; SCHIMDT, P.; GOMES, J. M. M.; FERNANDES, L. A. **Introdução à contabilidade**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

SANTOS, J. L.; SCHIMDT, P.; MATSUMARA, J. M. **Contabilidade geral**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2014.

Observações:

Tendo em vista a alguma dificuldade de acesso aos livros constantes das bibliografias, o aluno poderá utilizar como bibliografias:

- Os slides e materiais disponibilizados pela Docente nas plataformas digitais utilizadas na disciplina;

- Materiais disponibilizados publicamente em endereços eletrônicos diversos.

Instruções e Orientações Contábeis da CVM (www.cvm.gov.br).

Pronunciamentos Técnicos do CPC (www.cpc.org.br).

Resoluções do Conselho Federal de Contabilidade (www.cfc.org.br).

Cronograma*:

Aula	Data	Dia	Formato	Horário	Conteúdo
1	01/fev	2ª	Síncrona	21h às 22h	Apresentação do Plano, datas e outras informações. Apresentação da prof. Introdução à contabilidade
			Assíncrona	22h às 23h	Assistir aos vídeos: História da Contabilidade Mundo e Brasil (10') e Introdução à Contabilidade (14')
2	03/fev	4ª	Síncrona	19h às 21h	Introdução à contabilidade: História, Campo de Atuação e de Aplicação, Objeto da Contabilidade, Definição da Contabilidade.
3	08/fev	2ª	Assíncrona	21h às 23h	Ativ1 fecha às 23h e Assistir aos vídeos: Introdução P1 (12') e Introdução P2 (50'); Ler os materiais postados no AVA
4	10/fev	4ª	Assíncrona	19h às 21h	Assistir aos vídeos postados no Tópico Estática Patrimonial (117')
5	22/fev	2ª	Síncrona	21h às 22h	Tira dúvidas Estática Patrimonial
6	24/fev	4ª	Síncrona	19h às 21h	Fatos Contábeis e Plano de Contas
7	01/mar	2ª	Assíncrona	21h às 22h	Ativ2 fecha às 23h e Assistir aos vídeos postados no Tópico Fatos Contábeis (75')
8	03/mar	4ª	Síncrona	19h às 21h	Ativ3 fecha às 18h50' - Tira dúvidas Fatos Contábeis e Plano de Contas
9	08/mar	2ª	Assíncrona	21h às 23h	Assistir aos vídeos postados no Tópico Procedimentos Contábeis (64')
10	10/mar	4ª	Síncrona	19h às 21h	Tira dúvidas Procedimentos Contábeis
11	15/mar	2ª	Assíncrona	21h às 23h	Ativ4 fecha às 18h50' - Tira dúvidas Avaliação 1
12	17/mar	4ª	Síncrona	19h às 21h	Avaliação 1
13	22/mar	2ª	Síncrona	21h às 22h	Variações patrimoniais
14	24/mar	4ª	Síncrona	19h às 21h	Variações patrimoniais



Universidade Federal do Espírito Santo
Pró-Reitoria de Graduação

15	29/mar	2ª	Assíncrona	21h às 23h	Ativ5 fecha às 23h
16	31/mar	4ª	Síncrona	19h às 21h	Regime de competência
17	05/abr	2ª	Assíncrona	21h às 23h	Assistir aos vídeos postados no Tópico Regime de Competência (23')
18	07/abr	4ª	Síncrona	19h às 21h	Ativ 6 fecha às 18h50'h e Tira dúvidas Regime de Competência
19	14/abr	4ª	Síncrona	19h às 21h	Operações com mercadorias e Introdução às demonstrações contábeis
20	19/abr	2ª	Assíncrona	21h às 23h	Assistir aos vídeos postados no Tópico (68')
21	26/abr	2ª	Síncrona	21h às 22h	Ativ7 fecha às 23h e Introdução às demonstrações contábeis
22	28/abr	4ª	Síncrona	19h às 21h	Tira dúvidas Introdução às demonstrações contábeis
23	03/mai	2ª	Assíncrona	21h às 23h	Assistir aos vídeos postados no Tópico Estrutura conceitual básica (92')
24	05/mai	4ª	Síncrona	19h às 21h	Tira dúvidas Estrutura conceitual básica
25	10/mai	2ª	Síncrona	21h às 22h	Ativ8 fecha às 20h50'. Tira dúvidas Avaliação 2
26	12/mai	4ª	Síncrona	19h às 21h	Avaliação 2
27	17/mai	2ª	Síncrona	21h às 22h	Tira dúvidas prova final
28	19/mai	4ª	Síncrona	19h às 21h	Prova Final
29	17 a 25/5				Lançamento de notas

* O mesmo poderá ser alterado no decorrer do semestre desde que haja concordância entre docente e discentes.