

Universidade Federal do Espírito Santo - UFES
Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas - CCJE
Departamento de Ciências Contábeis - DCC

CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
DISCIP.: INTRODUÇÃO A FIL. CONTABILIDADE
CARGA HORÁRIA: 60 HORAS
PROF.: TEREZA CECILIA BRUNELI

CÓDIGO: CON 03737
CRÉDITO: 4
TURMA: 01

PLANO DE CURSO 2.006/2

1- OBJETIVO

Propiciar noções básicas e conceituais de contabilidade, envolvendo fundamentação dos aspectos científico e doutrinário, abrangendo teoria das funções e noções elementares das relações lógicas e fenômenos patrimoniais, além de abordagem da origem e evolução histórica do conhecimento contábil, assim como dos princípios de contabilidade, postulados e normas.

2- EMENTA

Objetivos e Metodologia da contabilidade. Evolução da contabilidade. Sistematização e hierarquização do conhecimento contábil. O conhecimento Empírico, Científico e filosófico na contabilidade. O fenômeno contábil método e metodologia Contábil. Correlação Científicas da contabilidade. Postulados, Princípios, Convenções, Normas e Padrões Contábeis.

3- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

3.1- NOÇÕES BÁSICAS DE CONTABILIDADE → O que é contabilidade. Conceitos de contabilidade. De que trata a contabilidade. Para que serve a contabilidade. Onde se aplica a contabilidade. As ramificações da contabilidade. Campo de atuação da contabilidade. Registros Contábeis e método para registrar. Partidas Dobradas. Livros Contábeis. Plano de Contas. Lançamentos Contábeis e Demonstrações Contábeis.

3.2- ORIGEM E EVOLUÇÃO HISTÓRICA DO CONHECIMENTO CONTÁBIL → Manifestação primitiva do conhecimento empírico. Evolução empírica. Iniciação para o conhecimento contábil. Critérios de Escrituração Primitivas. Instituição científica do Conhecimento de Riqueza. Evolução de Escrita Contábil. As partidas dobradas. Literatura do conhecimento Contábil. Início da literatura teórica. Nascimento Doutrinário. Noções do conhecimento científico de contabilidade.. Evolução sistematizadora, Evolução Conceitual. Conhecimento Científico em contabilidade.

3.3 - AS CORRENTES PRECURSORAS DO PENSAMENTO CONTÁBIL → Período das correntes científicas do pensamento contábil. A formação das Correntes. As Escolas de pensamento do Pensamento Contábil. Líderes Culturais. Literatura Contábil. O objeto de estudo. As correntes científicas - o Contismo, Personalismo, Neo-Contismo. Aziendalismo e Patrimonialismo. A filosofia de cada corrente.

3.4 - O CONHECIMENTO CIENTÍFICO NA CONTABILIDADE → Diferenças entre o conhecimento empírico, científico e filosófico. Base Epistemológico do conhecimento contábil. Novas concepções e enunciados científicos de contabilidade. Enunciados contemporâneos de teor científico. Ciência e Leis Científicas da contabilidade. Correlações científicas da Contabilidade. As obras científicas.

3.5 - O CONHECIMENTO FILOSÓFICO NA CONTABILIDADE → Evolução e metas no conhecimento filosófico. Filosofia das Ciências e Filosofia Contábil. Conhecimento sensível e conhecimento filosófico. A divisão das ciências. A Correlação com os demais ramos do saber. O mundo social. Aspectos filosóficos de uma introdução à teoria do conhecimento. Teoria dos fenômenos patrimoniais. As relações lógicas: ambientais, dimensionais e essenciais. Funções sistemáticas do patrimônio aziendal.

3.6- PRINCÍPIOS CONTÁBEIS → Origem. Conceituação. Importância. Objetivos. Uso consensual da prática. Os estudos científicos. Diferenças entre Normas e Princípios Contábeis. Os Princípios fundamentais estabelecidos pela Resolução 750/93 e apêndice Resolução 774/94, do CFC - Entidade, Continuidade, Competência, Prudência, Custo Original, Atualização Monetária e Oportunidade. A fundamentação dos princípios contábeis nas leis científicas.

3.7 - FENÔMENO PATRIMONIAL → Fenômeno contábil e ciência. Fenômeno patrimonial em sua expressão pura e em sua expressão monetária. Influências endógenas e exógenas sobre o fenômeno patrimonial no espaço e no tempo. Integração, dissociação e fenômenos inter-patrimoniais. Teoria dos fenômenos patrimoniais. Teoria das funções Sistemáticas do patrimônio Aziendal. Relações lógicas e fenômenos patrimoniais. Essência e gênese da necessidade.

3.8 - MÉTODO CONTÁBIL → Objeto da Ciência contábil. Método e Metodologia contábil. O uso do método na contabilidade. Evolução histórica do método contábil. Progresso metodológico e processo científico. Método indutivo no campo contábil. As pesquisas contábeis.

3.9 - DOCTRINA E FUNDAMENTO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO CONTÁBIL → O complexo sistema onde se insere o Patrimônio. Teoria das aziendas. As aziendas perante as ciências sociais; Conceituação e definição de aziendas. O patrimônio azidental. Classificações das aziendas quanto às estruturas administrativas e grupamentos.

4- METODOLOGIA	5- RECURSOS DIDÁTICOS
* Estudo dirigido * Painéis * Seminários * Aulas Expositivas com pré-teste * palestras com convidados	* Quadro negro * Retro projetor * Vídeo Cassete * Participação em sala de aula

6- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- **Provas Regulares (número mínimo de 2 provas) c/ questões aplicadas após cada unidade.**
- **Prova Final : dia**
- **Atividades extra-sala de aula**
- **Participação em sala de aula**

OBSERVAÇÃO:

1) A Nota de Participação será acrescida a média. A nota de aprovação sem prova final é 7,0 (Art. 105 do Regimento da UFES)

2) Presença obrigatória é de 75% da carga horária efetiva. Falta superior a 25% da carga horária (15 horas) implicará **REPROVAÇÃO**, conforme Art. 112 do Regimento Interno da UFES

3) Abstenção em prova e apresentação de trabalhos sem justificativa legal (atestado médico) implicará em nota **ZERO**, conforme regimento Interno da UFES. A prova Especial (com justificativa legal) equivalerá a 80% da nota da prova regular.

7- BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. **Resolução nº 750**. Brasília: 1993.

____. Resolução 774. Brasília: 1993

NASCIMENTO: José Amado. **Filosofia de Contabilidade**. in Revista Brasileira de Contabilidade. Nsº 35, 46 e 54: Brasília: CFC, 1984.

SÁ. A. Lopes de . **Introdução à Ciência da Contabilidade**. 1 ed. Minas Gerais: Ediouro S.A, 1994.

____. **Teoria da contabilidade superior**. 1 ed. Minas Gerais: Artes Gráf. Siricusa, 1994.

____. **Contabilidade Básica**. 1 ed. Minas Gerais: Ediouro S.A. 1980.

____. **Teoria da Contabilidade**. São Paul: Ed. Atlas, 1998.

____. **História Geral e das Doutrinas da Contabilidade**. São Paulo: Ed. Atlas, 1998.

____. **Princípios Fundamentais de Contabilidade**. São Paul: Atlas, 1995.

SCHMIDT: Paulo. **História do Pensamento Contábil**. Porto Alegre. Bookman, 2000.

8- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

IUDÍCIBUS, Sérgio de. **Contabilidade Introdutória**. São Paulo: Atlas, 2002

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos. **Introdução à Teoria da Contabilidade**. São Paulo: Atlas. 1999.

MARION, José Carlos. **Contabilidade Básica**. 5 ed. São Paulo: Atlas, 1998.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO. Biblioteca Central. **Guia para normalização de referências bibliográficas: NBR 6023**. Biblioteca Central: Vitória, 2002.

____. **Normalização e Apresentação de Trabalhos Científicos e Acadêmicos: Guia para Alunos, Professores e Pesquisadores da UFES**. Biblioteca Central. Vitória: 2002.

Vila Velha, 08 de agosto de 2.006

PROF^a TEREZA CECILIA BRUNELI
PROFESSORA DISCIPLINA

PROF. CLAUDIO SIMÕES SALIM
CHEFE DEPART. CONTÁBEIS