



PLANO DE ENSINO			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Administração			
Departamento Responsável: Departamento de Ciências Contábeis (DCC)			
Data de aprovação (Art. nº 91): 18/02/2021			
Docente Responsável: Emanuel Junqueira – emanuel.junqueira@gmail.com			
Qualificação/Link para o currículo lattes: http://lattes.cnpq.br/4049347425950327			
Disciplina: Administração de Custos		Código: ADM02173	
Pré-requisito: CON06136		Carga horária semestral: 60	
Créditos: 4	Distribuição de carga horária semestral		
	Teoria	Exercício	Laboratório
	60	0	0

1. Ementa

A contribuição de custo para a administração. Custos: conceito, classificação, elementos do processo de custeio, o custeio por processo e o custeio por tarefa. O controle orçamentário utilizando custos padrão. Análise de custos e lucros na tomada de decisão. O custeio direto x custeio por absorção. O processo de custeio como fator de integração organizacional.

2. Objetivos Específicos

- Compreender as diferentes nomenclaturas de custos;
- Compreender o relacionamento entre os diferentes processos produtivos e o custeamento de produtos e serviços;
- Utilizar os diferentes métodos de custeio;
- Utilizar o custeio padrão para elaboração e acompanhamento do orçamento empresarial;
- Utilizar a informação de custos no auxílio à tomada de decisões gerenciais.

3. Conteúdo Programático

1. Introdução à contabilidade de custos

- 1.1 Da contabilidade financeira à de custos
- 1.2 Da contabilidade de custos à contabilidade gerencial
- 1.3 A moderna contabilidade de custos em empresas não industriais.

2. Terminologias em custos e classificações quanto ao produto e ao nível de produção

- 2.1 Gasto; desembolso; investimento; custo; despesa; perda; receita.
- 2.2 Custos diretos e indiretos; fixos e variáveis; primários e de transformação

3. Custo fixo, lucro e margem de contribuição

4. Relação custo-volume-lucro

- 4.1 Ponto de equilíbrio do produto ou serviço
- 4.2 Margem de segurança
- 4.3 Ponto de equilíbrio do mix de produtos ou serviços

5. Decisões especiais em custos

- 5.1 Comprar x fabricar
- 5.2 Pedido especial
- 5.3 Eliminação de produto
- 5.4 Margem de contribuição e limitação da capacidade de produção

6. Características do modelo contábil aplicadas a custos

- 6.1 Características qualitativas e quantitativas da contabilidade: competência; custo histórico como base de valor; comparabilidade; conservadorismo; e relevância.
- 6.2 Custeio por absorção x custeio variável
- 6.3 Custo de produção do período, da produção acabada e dos produtos vendidos

7. Esquema básico da contabilidade de custos – custeio por absorção

- 7.1 Separação entre custos e despesas
- 7.2 Apropriação dos custos diretos
- 7.3 Apropriação dos custos indiretos

8. Departamentalização

- 8.1 Departamento e centro de custos
- 8.2 Custos dos departamentos de serviços
- 8.3 Custos dos departamentos de produção
- 8.4 O que é rateio de custos?

9. Critério de rateio dos custos indiretos

- 9.1 Rateio dos custos dos departamentos
- 9.2 Rateio dos custos comuns
- 9.3 A importância da consistência nos critérios de rateio

10. Aplicação de custos indiretos de produção

- 10.1 Previsão da taxa de aplicação dos custos indiretos de produção (CIP)
- 10.2 Variação entre CIPs aplicados e reais
- 10.3 Uso dos CIPs aplicados durante o exercício.

11. Materiais diretos

- 11.1 O que integra os materiais diretos e seus critérios de avaliação
- 11.2 Perdas de materiais
- 11.3 Tratamento contábil dos subprodutos e sucatas
- 11.4 Impostos na aquisição de materiais.

12. Mão de obra direta e indireta

- 12.1 Separação entre mão de obra direta e indireta
- 12.2 O que integra o custo da mão de obra direta.

13. Sistema de acumulação de custos: produção por ordem e produção contínua

- 13.1 Distinção entre produção por ordem e produção contínua
- 13.2 Diferenças na contabilização.

4. Metodologia

4.1. Aulas Síncronas

Interativas e desenvolvidas através da plataforma *Meet* do Google para exposição do conteúdo programático, esclarecimento de dúvidas, correção de exercícios, comentários sobre as atividades, etc.

Quando possível, as aulas síncronas serão gravadas e disponibilizadas para reprise até o encerramento do período letivo, ficando a critério dos alunos o acesso e reprodução quando entenderem necessário. [Parágrafo único do Art. 6º da Resolução nº 30/2020 do CEPE]

É facultado ao aluno seu o direito de não ser gravado ou filmado durante as aulas síncronas, mediante expressa manifestação no início das aulas, recomendando-se ainda que o mesmo desligue a sua câmera e o seu microfone.



Os alunos com deficiência visual e/ou auditiva devem comunicar essa situação diretamente ao professor, objetivando a viabilização de alternativas tecnológicas compatíveis e adequadas ao acompanhamento regular das atividades da disciplina.

4.2. Atividades Assíncronas

Visando o bom aproveitamento dos conteúdos programáticos, as atividades assíncronas (exercícios, estudo dirigido, testes, casos, fóruns, chats etc.) devem ser desenvolvidas e cumpridas nos prazos a serem oportunamente divulgados.

O professor estará disponível para esclarecimento de dúvidas e outras questões relacionadas com a disciplina, as quais deverão ser enviadas através do e-mail institucional **emanuel.matos@ufes.br** ou diretamente na Plataforma AVA.

4.3. Plataforma do Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA – www.ava.ufes.br

A sala de aula virtual da disciplina será a Plataforma AVA, sendo **obrigatória a inscrição e participação do aluno** através do código disponibilizado pelo professor.

Serão disponibilizados nesta plataforma todos os materiais relacionados com os conteúdos programáticos (exercícios, textos, bibliografia, artigos, vídeos, etc), além do calendário, notícias e as atividades síncronas e assíncronas desenvolvidas.

4.4. Propriedade Intelectual e Direito de Imagem

Todas as atividades síncronas e assíncronas e os materiais disponibilizados na Plataforma AVA são de utilização restrita no âmbito da disciplina, sendo **proibida qualquer forma de divulgação** (física, digital, eletrônica, virtual etc), e, caso ocorra serão encaminhadas as providências/penalidades cabíveis na forma da legislação vigente.

5. Critérios/ Processo de Avaliação de Aprendizagem

Serão aplicadas três avaliações durante o semestre letivo. Os critérios de correção levarão em conta a capacidade de identificar, analisar e resolver os problemas gerenciais e seus impactos no resultado organizacional, sempre associando teoria e prática.

O resultado do aluno será a média das seguintes avaliações com seus respectivos pesos:

<i>Descrição</i>	<i>Peso</i>
Avaliação 1	25%
Avaliação 2	35%
Avaliação 3	40%
Total	100%

Os alunos deverão observar as normas da Universidade referentes à frequência e faltas às aulas. Ao aluno que deixar de realizar qualquer das avaliações previstas, salvo nos casos previstos em lei e pelas normas da Universidade, será atribuída **nota ZERO**.

6. Bibliografia Básica

- 1 MARTINS, Eliseu. **Contabilidade de custos**. 11. Ed. São Paulo: Atlas, 2018.
- 2 BRUNI, Adriano Leal; FAMÁ, Rubens. **Gestão de custo e formação de preços**: com aplicações na calculadora HP 12C e Excel. 6. Ed. 2012.
- 3 MARTINS, Eliseu; ROCHA, Welington. **Contabilidade de custos**: livro de exercícios. 11. Ed. São Paulo: Atlas, 2015.

7. Bibliografia Complementar

- 1 GARRISON, Ray H.; NOREEN, Eric W. **Contabilidade Gerencial**. 9. Ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.
- 2 HORNGREN, Charles T. **Introdução à contabilidade gerencial**. 5. Ed. Rio de Janeiro: Prentice-Hall, 1985.
- 3 HORNGREN, Charles T.; FOSTER, George; DATAR, Srikant M. **Contabilidade de custos**. 11. Ed. São Paulo: Prentice Hall, 2004.
- 4 LEONE, George S. G. **Curso de contabilidade de custos**: contém critério do custeio ABC. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 2000.
- 5 MAHER, Michael. **Contabilidade de custos**: criando valor para a administração. São Paulo: Atlas, 2001.
- 6 HOME PAGE ou SITE INSTITUCIONAL com assuntos da área de custos disponíveis em: <https://anaiscbc.emnuvens.com.br/anais/index>. Acesso em: 29 mar. 2017. Anais do CONGRESSO BRASILEIRO DE CUSTOS.
<http://www.spell.org.br/>. Acesso em: 29 mar. 2017. Spell – *Scientific Periodicals Electronic Library*. (Iniciado em 2012, o Spell concentra, inicialmente, a produção científica das áreas de Administração, Contabilidade e Turismo, publicadas a partir de 2008).
<http://www.periodicos.capes.gov.br/>. Acesso em: 29 mar. 2017. Buscar os periódicos com assuntos da área de custos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

TÓPICO	ATIVIDADE
Apresentação do Programa	
Introdução à contabilidade de custos e Terminologias em custos	Exercícios no Moodle
Classificação dos custos em relação ao produto e aos níveis de produção	Exercícios no Moodle
Relação custo-volume-lucro (CVL)	Exercícios no Moodle
Decisões especiais em custos: decisões de marketing e de produção	Exercícios no Moodle
Decisões especiais em custos: decisões de marketing e de produção	Exercícios no Moodle
Decisões especiais em custos: decisões de marketing e de produção	Exercícios no Moodle
Decisões especiais em custos: decisões de marketing e de produção	Exercícios no Moodle
Características do modelo contábil aplicado à custos	Exercícios no Moodle
Custo da produção do período, da produção acabada e dos produtos vendidos	Exercícios no Moodle
Custeio por absorção: esquema básico sem departamentalização	Exercícios no Moodle
Custeio por absorção: departamentalização	Exercícios no Moodle
Critérios de rateio dos custos indiretos de produção	Exercícios no Moodle
Aplicação dos custos indiretos de produção	Exercícios no Moodle
Materiais diretos, mão de obra direta e indireta	Exercícios no Moodle
Sistema de acumulação de custos: produção por ordem e produção contínua	Exercícios no Moodle
Diferenças entre os principais métodos de custeio: absorção, direto e variável	Exercícios no Moodle

CRONOGRAMA DAS WEBS

Data	Web	Horário	CONTEÚDO
2/2	Web 1	9h às 11h	Apresentação do Plano de Ensino Terminologias em custos
9/2	Web 2	9h às 11h	Terminologias em custos
23/2	Web 3	9h às 11h	Sistema e método de acumulação de custos
2/3	Web 4	9h às 11h	Custeio por absorção: esquema básico
9/3	Web 5	9h às 11h	Custeio por absorção: com departamentalização
23/3	Web 7	9h às 11h	Custeio variável
30/3	Web 8	9h às 11h	Diferenças entre os métodos de custeio
6/4	Web 9	9h às 11h	Relações entre o custo, o volume e o lucro – análise CVL
20/4	Web 10	9h às 11h	Decisões especiais em custos: decisões de marketing
27/4	Web 11	9h às 11h	Decisões especiais em custos: decisões de produção
4/5	Web 12	9h às 11h	Decisões especiais em custos: revisão

CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

Data	Avaliações	Horário
16/03	Prova 1	9h às 11h
13/04	Prova 2	9h às 11h
11/05	Prova 3	9h às 11h
18/05	Prova Final	9h às 11h

Obs (1): as avaliações serão síncronas e ocorrerão no dia e no horário da aula.

Obs(2): recomenda-se a leitura das Resoluções da Ufes sobre o EARTE

ADVERTÊNCIA LEGAL

Adverte-se, para os devidos fins, que a imagem dos docentes, discentes e demais envolvidos no EARTE encontram-se legalmente protegidas pela Lei nº 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais) e somente poderão ser utilizados para fins exclusivamente acadêmicos a que se destinam e apenas no âmbito interno da Ufes. As aulas destinam-se exclusivamente ao processo de ensino-aprendizagem da UFES, estando proibidas quaisquer outras formas de aplicação da produção docente utilizada nas aulas, tais como copiar, reproduzir, editar, adicionar, difundir publicamente, transmitir a terceiros, bem como trocar, emprestar ou praticar qualquer ato de comercialização dos materiais. A violação a quaisquer desses direitos exclusivos dos autores acarretará as sanções previstas na Lei nº 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais), nos arts. 184 e 186 do Código Penal, sem prejuízo da apuração de transgressão disciplinar de servidores e discentes no âmbito da Ufes.